

# Ungerwägs

Duett oder Einzel  
Gestaltung textgerecht

Heinz Güller



1 2 3 4

I fah - re mit em Ou - to ganz gmüe - flech ü - ber Land,  
Bi chum paar Me - ter g'fah - re, o nei chas nid ver - stah,  
Das kennt doch sich - er je - de, wo ou es Ou - to het,  
Drum wenn mal muesch pres - sie - re, scho lang sötsch nöi - me sy,



5 6 7 8

*poco rit.*

gseh wyt vor mier e Ma stoh wo winkt am Stras - se - ra - and.  
stöh Lüt i gan - ze scha - re, wo ü - ber d'Strass wei ga - ah.  
dass bi de gäl - be Strei - fe, e je - de fah - re we - et.  
tue d'När - ve nid ver - lie - re, chönsch süsch no grö - ig sy - y.



9 10 11 12

*neckisch* *rit.*

I bräm - se ab u bli - be - e stah, das är cha drü - ber gah.  
Es dünt mi Zyt göng nie ver - er - bi, bis all si drü - ber gsi.  
Bim näch - schte Strei - fe farsch ver - er - bi, als wär dert kei - ne gsi.  
Halt lie - ber a, e je - de - e muess, süsch zahlsch e - mänd no Buess.



1 2 3 4

*Jodel, lüpfig* *poco rit.*



5 6 7 8

*rit.*